

「過去の克服」と ジェンダー・セクシュアリティ研究

2017年

11月12日(日)

13:00 (開場12:30)

-17:00

@ 国際基督教大学
ダイアログハウス2F

国際会議室 International Conference Room,

Dialogue House, International Christian University

永原陽子 (アフリカ史)

岩本裕子 (アメリカ黒人女性史)

石井香江 (ドイツ・ジェンダー史)

植民地主義と奴隷制、戦争やファシズムにともなう人権侵害は過ぎ去った「過去」のものなのか——。
現在につづく課題と再演される危機をジェンダーとセクシュアリティの視点から議論する場としたい。
地域や時代ごとに異なる歴史トラウマや旧植民地における同時代的な動きとしての「植民地責任」を考察する。

★永原陽子（京都大学）アフリカ史・比較植民地史

『新しいアフリカ史像を求めて—女性・ジェンダー・フェミニズム』（共編著、御茶の水書房、2006年）
『「植民地責任」論—脱植民地化の比較史』（編著、青木書店、2009年）。「植民地研究の現在：アフリカ史の場合」『歴史評論』752(2012年)
『戦後日本』の『戦後責任』論を考える：植民地ジェノサイドをめぐる論争を手がかりに『歴史学研究』921(2014年)

★岩本裕子（浦和大学）アメリカ黒人女性史・アメリカ映画批評

学部卒業後9年目に二人の子どもを抱えて大学院進学。大学教壇でアメリカ史を講義して28年。歴史嫌いの学生に映画を使って講義するうちに映画関連著作も。
単著は以下の6冊。『アメリカ黒人女性の歴史：20世紀初頭に見る「ウーマニスト」への軌跡』『スクリーンで旅するアメリカ』『スクリーンに見る黒人女性』
『スクリーンに投影されるアメリカ』『語り継ぐ黒人女性』『物語アメリカ黒人女性史(1619-2013)：絶望から希望へ』

★石井香江（同志社大学）歴史社会学・ドイツ近現代史・ジェンダー史

主な著書に『ベルリンのモダンガール—1920年代を駆け抜けた女たち』（共著 三修社、2004年）、『電話交換手はなぜ「女の仕事」になったのか—技術とジェンダーの日独比較社会史』（単著 ミネルヴァ書房、2017年11月刊行予定）。主な訳書に『「労働」の社会分析—時間・空間・ジェンダー』（共訳 法政大学出版局、2014年）、『戦場の性—独ソ戦下のドイツ兵と女性たち』（共訳 岩波書店、2015年）。

司会：李杏理（CGS 助手／高崎経済大学ほか非常勤講師）

在日朝鮮人ジェンダー史、帝国フェミニズム批評
関連論文に「脱植民地と在日朝鮮人女性による攪乱：「解放」後の濁酒闘争からみるジェンダー」『ジェンダー史学』(13) 2017年。

アクセス

Access

JR・西武線 武蔵境駅南口から
小田急バス「国際基督教大学（境93）」行
終点下車（乗車時間約12分）

JR 三鷹駅南口から
小田急バス「国際基督教大学（鷹51）」行
終点下車（乗車時間約20分）

京王線 調布駅北口から
小田急バス「武蔵境駅南口（境91）」行
または「三鷹駅（鷹51）」行
「富士重工前」下車
（乗車時間約20分、下車徒歩15分）

JR Chuo Line, Musashi-sakai Station
Musashi-sakai Stn., south Exit,
take bus #93 for ICU at No.2 bus
stop. (about 12 min.)

JR Line, Mitaka Station
Mitaka Stn., South Exit, take bus
#51 for ICU at No.3 bus stop.
(about 20 min.)

Keio Line, Chofu Station
Chofu Stn., North Exit, take bus
#91 or #51. Get off at Fujijuko
mae.
(about 20 min. and 10min. to
campus)

構内マップ

Campus Map




お問い合わせ

Contact

国際基督教大学ジェンダー研究センター
(ICU Center for Gender Studies)
東京都三鷹市大沢 3-10-2 ERB 301&302

tel : 0422-33-3448
e-mail : cgs@icu.ac.jp
web : <http://subsite.icu.ac.jp/cgs/>

 Page: [icu.cgs](https://www.facebook.com/icu.cgs)

 ID: [icu_cgs](https://twitter.com/icu_cgs)